

EL AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA RECUPERARÁ PARA VISITAS TURÍSTICAS LA NORIA DE SANGRE JUNTO AL RÍO TORMES EN HUERTA OTEA.

- Se trata del único vestigio de la época en la que los ríos fueron centros económicos polivalentes, parte del conjunto de construcciones hidráulicas tradicionales que empleaban sistemas de tracción animal y se destinaban a la extracción de agua de la capa freática para el regadío de las huertas próximas.
- Con un presupuesto base de 61.293,90 euros y un plazo de ejecución de 14 semanas, una vez obtenida la autorización de la Confederación Hidrográfica del Duero, se procederá al desbroce y limpieza del entorno e interior de la noria, la restauración de los muros de mampostería y la instalación de señales informativas para facilitar la visita al pozo y la acequia existentes.
- Este proyecto está enmarcado en la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado (EDUSI) TORMES+, que en total cuenta con un presupuesto de cerca de 19 millones de euros, cofinanciados por los fondos FEDER y el Ayuntamiento de Salamanca gracias a las políticas de cohesión de la Unión Europea, para la regeneración urbanística, medioambiental y sociocultural de los barrios trastormesinos de la ciudad.

18 de enero de 2020. El Ayuntamiento de Salamanca tiene previsto aprobar el próximo martes, en la Comisión de Fomento y Patrimonio, el proyecto para la consolidación y puesta en valor de la Noria de Sangre ubicada en la margen derecha del río Tormes, en Huerta Otea, con un presupuesto base de 61.293,90 euros y un plazo de ejecución de 14 semanas, una vez obtenida la autorización de la Confederación Hidrográfica del Duero.

Se trata de una iniciativa enmarcada en la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado (EDUSI) TORMES+, que en total cuenta con un presupuesto de cerca de 19 millones de euros, cofinanciados por los fondos FEDER y el Ayuntamiento de Salamanca gracias a las políticas de cohesión de la Unión Europea, para la regeneración urbanística, medioambiental y sociocultural de los barrios trastormesinos de la ciudad.

La Noria de Sangre, encontrada en el año 2013 durante un proceso de demolición de las construcciones situadas en suelo municipal, fue inventariada

y protegida al reconocerse el alcance de sus valores culturales, pues es uno de los hallazgos más relevantes del patrimonio etnográfico salmantino por estar sin haber sufrido ninguna intervención anterior que haya podido menoscabar sus valores de autenticidad, de manera que se trata del único vestigio de la época en la que los ríos fueron centros económicos polivalentes de primer orden que acogían no solo industrias de transformación (textiles, batanes), sino también domésticas (lavado de ropa) o primarias como la agricultura (norias) o la pesca.

Uno de los elementos que pueden encontrarse en las márgenes del río son las 'norias de tiro' o 'norias de sangre', parte del conjunto de construcciones hidráulicas tradicionales que empleaban sistemas de tracción animal y se destinaban a la extracción de agua de la capa freática para el regadío de las huertas próximas. Eran muy abundantes en los alrededores de la ciudad y originalmente estaban dotadas de maquinaria de madera que, avanzado el siglo XX, fue sustituida por motores de bombeo.

En concreto, se procederá al desbroce y limpieza del entorno cercano a la construcción y la limpieza del interior de la noria, con la correspondiente retirada de elementos inadecuados y la demolición de las construcciones en ruina adyacentes. También se limpiarán los muros de mampostería, con la reposición puntual de mampuestos y ripios, y se instalarán señales informativas, una puerta de acceso y una barandilla para facilitar la visita al pozo y la acequia de la Noria de Sangre.

Esta actuación, además de estar vinculada con el proyecto de recuperación de la Fábrica de la Luz, la pesquera de Tejares y la pasarela peatonal de la zona, se enmarca en el desarrollo del proyecto de corredores verdes en ambas márgenes del río Tormes.